

タイトル: _____

私は の のしゅうかんをしょうかいたします。

↑ country

↑ your topic

“introduce the custom of”

Lined writing area consisting of 20 horizontal lines.

Two types of writing sheets are available. You can use either one.

Sheet 1: Refer to p.293 (1-B) and p.332 (3) of the *TOBIRA I* textbook for examples of vertical writing. Also, review “Punctuation marks in Japanese” on p.74 of *Workbook 1-1*.

↑ Leave one character space empty when starting a new paragraph.

↑ Write your title here.

Sheet 2: Japanese manuscript paper (原稿用紙)

See the following example of using 原稿用紙 (manuscript paper) first, and then write your own essay on the next page.

Leave one box empty when starting a new paragraph.

Write from top to bottom with one character per box.

Punctuation marks occupy one square. Put them in the upper righthand corner in the box.

Brackets (quotes or parentheses) occupy one square. Note the placement of the bracket.

Leave three boxes empty and write your title.

Small letters や, ゆ, よ, and つ : Put small characters in the upper right-hand corner of the box.

Put one box in between your given name and surname, with a "・" mark at the center.

When katakana is written vertically, the long vowel marker (dash) is also written vertically.

Leave one box empty after your name.

Periods and closing brackets are placed in the same box. Note their placement.

If a sentence/clause ends in the last box of a line, write the comma (、) or period (。) in the same box along with the final character.

た	○	き	っ	○		○
母	毎	れ	た	私		○
は	日	い	こ	は		○
は	お	で	と	メ		メ
っ	よ	、	が	キ		キ
天	い	食	あ	シ		シ
気	だ	べ	り	コ		コ
が	り	物	ま	の		の
よ	、	が	す	カ		り
く	ビ	す	。	ン		よ
て	ー	ご	カ	ク		こ
気	チ	く	ン	ン		う
分	で	お	ク	と	ア	
が	休	い	ン	い	イ	
い	ん	し	は	う	・	
い	だ	か	海	と	ブ	
。レ	り	っ	が	こ	ル	
と	し	た	と	ろ	ー	
言	ま	で	て	に	ノ	
い	し	す。	も	行	○	

